

Om lokalt læreplanarbeid i kulturskolen

Hva er en lokal læreplan for kulturskolen?

I Rammeplan for kulturskolen er en lokal læreplan det plannivået som fyller rommet mellom den sentralt gitte Rammeplan for kulturskolen og lokal praksis i den enkelte kulturskole.

Lokale læreplaner omtales i innledning til rammeplanen og i kapittel 1, 2 og 3 *)

En lokal læreplan er skriftliggjøring av gapet mellom Rammeplan for kulturskolen og praksis

- Gunnar Skaar

Hva inneholder en lokal læreplan for kulturskolen for at den best skal fylle rommet mellom Rammeplan for kulturskolen og praksis?

En lokal læreplan for kulturskolen skal

- 1) **være tuftet på nasjonal rammeplan for kulturskole**, gjennom å
 - konkretisere mål og innhold for kulturskolen lokalt
 - si noe om eiers rolle lokalt, vise til kulturskolens plass i lokalt plansystem
 - si noe om kulturskolen som samarbeidspart med øvrige av kommunenes tjenester og tilbud - evt. navngi disse som f.eks. flyktningtjeneste, grunnskoletrinn 1.- 4. osv.
- 2) **vise til en lokal verdiplattform for skolen**
 - fra rammeplanenes generelle del - eller egenformulert visjon
- 3) **vise til felles overordnede satsingsområder for skolen uavhengig av fag**
 - vurdering for læring, gruppeundervisning, kollegalæring
- 4) **konkretisere skolens tjenestetilbud innfor program og fag**
 - f.eks. innenfor musikk (fiolin, harpe, messing osv.), teater, kjerneprogrammet, fordypning visuell kunst osv.

Hvordan arbeider vi best med en oppbygging av lokal læreplan i vår kommune?

Den lokale læreplanen for kulturskolen

- 1) **må være realiserbar innenfor rammer lokalt**
 - utviklingsarbeidet må la seg realisere innenfor arbeidstid.
 - utviklingsarbeidet inngår som en del av den enkeltes arbeidsplan for året, som del av den tida som leder disponerer.
 - arbeid med lokale læreplaner fordrer at vi drøfter andre ting enn det kanskje vanligvis har gitt tid til i fellestida.
- 2) **kan gjerne utformes i samarbeid med andre, som regionale planer**
 - både pga læreres tidsressurser og også for framtidig kommune- og regional utvikling

Mulige innholdskriterier for en god lokal læreplan

En lokal læreplan er en overordnet, grunnleggende premiss - både for de som jobber der og for de som benytter seg av kulturskolens tilbud.

Del 1: Dette står vi for!

- en skole som er opptatt av ...
- lærere som er opptatt av ...
- felles for alt vi gjør i denne skolen ...

Del 2: Lokale tilbudsplaner (dynamisk del)

- dette er det vi tilbyr av fag for kommende kulturskoleår, en dynamisk del. Avhengig av lærerressurser, tidsavgrensede prosjekt osv.
- dette er det vi tilbyr innenfor de ulike programmene, hvilke fagtilbud kan det tilbys fordypning innenfor osv.
- noe om hvordan kulturskolen løser oppdraget som ressurscenter, dvs tilbud innenfor breddeprogrammet
- samarbeidsaktører

Del 3: Administrasjon – serviceerklæring

- info om frister, vedtekter, lokale retningslinjer
- info om systematisk kvalitetssikringsarbeid

Hva er tegn på gode kriterier for en lokal læreplan?

At planen kan brukes som et «speil», med forventning både innad og utad - en «sjekkliste» for lærer, og forventninger fra, og overfor foresatte og elever.

*) Rammeplan for kulturskolen – Mangfold og fordypning

Om lokale læreplaner:

Innledning s.5

Rammeplanen er et grunnlagsdokument for utviklingen av nasjonale standarder og lokale læreplaner i skoleslaget

Kapittel 1.6 s.10

I tillegg til skal det utvikles lokale læreplaner for den enkelte kulturskoles tilbud.

Den enkelte kulturskole er ansvarlig for å utvikle lokale læreplaner med basis i rammeplanen for alle fag skolen tilbyr.

Kapittel 1.7 s.12

Den enkelte kulturskole avgjør selv fagtilbudet, organisering av tilbudene og utformingen av lokale læreplaner på grunnlag av rammeplanen. Innenfor de fagene skolen tilbyr, skal den lokale læreplanen omfatte beskrivelse av alle tre programmene.

Kapittel 2.1. s.13

De lokale læreplanene skal ivareta både nasjonale normer og lokale tilpasninger med hensyn til mål, innhold, organisering og vurdering. Det skal utarbeides lokale læreplaner for alle fag kulturskolen tilbyr.

Kapittel 2.7. s.18

Det er avgjørende for utviklingen av skoleslaget at både lærergruppe og ledelse kan få muligheter til etter-/videreutdanning i læreplanarbeid for å bidra i implementeringen av ny rammeplan og tilhørende fagplaner samt utarbeiding av lokale læreplaner for kulturskolens fag i den enkelte kommune.

Kapittel 3.1.3. s. 25

Det forutsettes at det enkelte lærerkollegium utarbeider lokale læreplaner som spesifiserer progresjon og innhold for undervisninga. Utgangspunktet for planene er læringsmålene, samtidig som en tar hensyn til prinsippet om tilpasset opplæring for den enkelte elev. Så langt det lar seg gjøre, bør dette være et kollektivt arbeid der kolleger gjennom dialog utvikler normer for hva som er god planlegging, god undervisning og god vurderingspraksis. Slik utvikles felles standarder.

Fra rammeplan til lokal læreplan

«En lokal læreplan er skriftliggjøring av gapet mellom Rammeplan for kulturskolen og praksis»

Rammeplan for kulturskolen	Lokalt læreplanarbeid	Lokal læreplan - innholdskriterier
Kapittel 1 - Kulturskolens samfunnsoppdrag Kapittel 2 - Prinsipper og retningslinjer for kulturskolevirksomhet	G o d e s p ø r s m å l s s t i l l i n g e r	Del 1: Dette står vi for - Som kommune - Som skole - Som lærere - Felles satsinger, uavhengig av fag
Kapittel 3 - Fagplanene		Del 2: Lokale tilbudsplaner - Fag - Innen ulike program Ressurscenter (breddeprogram) - Samarbeidsaktører lokalt/ regionalt
Kapittel 4 - Mal for kvalitetssikringssystem		Del 3: Administrativt - Vedtekter - Lokale retningslinjer - Info om frister med mer - Noe om hvordan det arbeides med systematisk kvalitetssikringsarbeid lokalt